

珠玉のセレクション4作品+九州選出3作品!



「DANCE BURRN」 2014年初演 / 本拠地:大阪
 出演 河川仁 (シアターシンクタンク万化) × 脚本 二朗松田 (カヨコの大発明) × 演出 福谷圭祐 (匿名劇団)
 主に演劇のチラシデザインを生業とするその男は紙の上のデザインに夢中で、生活におけるレイアウトは破綻している。今日も彼女からの電話をかかわしながら、まだタイトルしか存在しない作品の身を夢想しデザインを考える。やがて彼の部屋には夢見た演劇作品が立ち現れ…。演劇界にありがちな風景を紹介しながら、創作のイメージーションを描くエンターテインメントコメディ。



「次の場所までさようなら。」 2011年初演 / 本拠地:大阪
 出演 中嶋久美子 × 脚本 二朗松田 (カヨコの大発明) × 演出 泉寛介 (baghdad café)
 才能に溢れ、夢を抱く獅子、白鳥。しかし、力こそ正義とされる世界の中で、純真な心は徐々に黒く塗りつぶされ、そのスピードは独走を手に入れる毎に加速していく。友情、家族、信仰、裏切り、絶望、そして栄光。大人の階段の踊り場で手にした、或いは失った物とは、バレリーナ姿の女優が力士を演じるという倒錯的な演出が冴えわたる異色のサスペンスコメディ。



「仏の顔も10度目にもう一度」 2015年初演 / 本拠地:大阪
 出演 maechang (BLACK★TIGHTS) × 脚本 野村有志 (オバンボン創造社)
 誰も傷付けず生きるのは無理な事で、誰かを傷付けながらも生きる人々の優しい物語。嫌き逃げ事件を起こした男、男に思いを寄せる一途な女、万引きで捕まった父親、誘拐された有名会社社長、誰かを応援する事も応援される事も忘れてしまった青年、一度も勝ったことのない競走馬…。接点のあるはずがない彼らの物語が静かに繋がって感動を生むトラジコメディ。



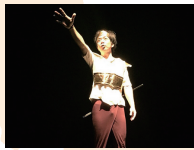
「シロとクロ」 2013年初演 / 本拠地:大阪
 出演 米山真理 (彗星マジック) × 脚本 勝山修平 (彗星マジック)
 シロとクロはずっといっしょの時間を過ごしてきました。朝の散歩、夕暮れの散歩、夢の中。春は堤防に咲く桜を眺めながら、夏は川の中を、秋は田畑を焼く煙を抜けて、冬は雪の上を駆け回り…。全篇を音楽のテンポに乗せて紡ぎ出される、いつまでも続く昔の時間と、いつか必ず終わってしまう時間を共に過ごした、1人と1匹の感動の物語。



「ロストサムライ」 2016年新作 / 本拠地:福岡
 出演 脚本 大串到生 (劇団ZIG.ZAG.BITE) × 演出 山口ミチロウ (劇団マニアック先生シアター)
 雨の降る夜。男は合戦後の荒地を彷徨っていた。剣道場の次男として生まれた男には剣の才能が無い。父や兄を見返すべく身を投じた戦場であったが、自軍はあっけなく敗走。自らも傷を負い落武者狩りに襲われる。「こんな所で死んでたまるか」命からがら逃げ延びその身を隠す中で男は、泣きすする一人の子供と出逢うこととなる。



「時間切れを待ちながら」 2011年初演 / 本拠地:長崎
 出演 脚本 白濱隆次 (謎のモダン館) × 演出 大坪文 (謎のモダン館)
 殺風景な部屋で私はその時を待ち続けている。退屈な時間。私は気を紛らわすために男と雑談を始めた。他愛もない会話。今日食べた昼飯の話。好きな酒の話。昔の仲間の話。女に裏切られた話。時間は刻々と過ぎ、恐怖が静かに近づいて来ている。それでも私は落ち着いていて、そのことに少し驚く。この男のおかげだ。この男がいてくれたからこそ、私は生きてこれたのだと思う。



「そのころ」 2016年新作 / 本拠地:福岡
 出演 脚本 葉山太司 (飛ぶ劇場) × 演出 大迫旭洋 (不思議少年)
 息をするように嘘をつく男が、一つの人生を捏造した。「コンビニで働いている山下くんの話なんだけど、」本当の話とどこかで誰から聞いた話と全くの作り話。その境界線は、だんだんと無くなっていく。このテラメが、もしかしたら世界を救うかも知れない。北九州の怪傑、葉山太司が初めての一人芝居に挑む。脚本は不思議少年の大迫旭洋。あなたと私と世界を満たす、潤滑油のような物語。

TIME

8/6 (土) 14:00~[A] 16:30~[B] 19:00~[A]
 8/7 (日) 13:00~[B] 15:30~[A] 17:30~[B]

8/6 (土) k1 j c - k2 f i - k3 c i
8/7 (日) k1 i f - k2 c j - k3 f i

開場時間
 8/6=13:30 8/7=12:30
 ※内容は同じですが上演順は毎回異なりますのでご注意ください。

FUK

ゆめアール大橋
 〒815-0033
 福岡市南区大橋1丁目3-25
 TEL 092-557-2502
 http://www.yumerashi.com/

①1本約30分の作品を各ブロック3本を連続上演いたします。②各ブロック間は、約30分~1時間のインターバルとなります。DJタイムをお楽しみ下さい。③1日券のお客様は受付でお渡しするバスをお持ち頂けます。劇場を出て再入場することも可能です。④タイムスケジュールの時間は各ブロックの開演時間です。各日の初回のみ開演45分前受付開始、30分前開場。以降はいつでもご入場頂けます。ただし作品によっては演出上、途中入場出来ない場合もございます。あらかじめご了承ください。

PRICE

前売 ADVANCE
 1日通し券 (全作品) ¥2,500-
 1ブロック券 (3作品) ¥1,800- [共通] *日時指定 自由席

当日 DOOR
 1日通し券 (全作品) ¥2,800-
 1ブロック券 (3作品) ¥2,000-

PLACE

ゆめアール大橋
 〒815-0033
 福岡市南区大橋1丁目3-25
 TEL 092-557-2502
 http://www.yumerashi.com/

TICKET

6/16 発売

WEB 予約 [CoRichチケット]
<http://www.independent-fes.com>
 ①公式サイトにアクセス。②各公演情報のページやチケット購入ボタンなどからリンクされていくCoRichチケットにてご予約。③当日受付にてご精算。チケットの事前発券はありません。

電話&メール予約 [NPO法人FPAP]
 050-5885-8151 (11:00~20:00)
info@fpap.jp 件名を「一人芝居予約」として、①お名前 ②ご来場日時(観劇ブロック) ③チケット種類と枚数 ④お電話番号をお伝え下さい。メール予約は当方からの返信をもってご予約完了といたします。電話予約は留守番電話での対応は致しかねます。ご精算は当日窓口となります。チケット事前発券はありません。

電子チケット [演劇パス]
<http://engeki.jp/pass/>
 スマホ・PCで、チケット購入から劇場入場まで行えるペーパーレスの「電子チケット販売サービス」です。公演当日はスマホやWEB画面等でチケットをご提示いただき、ご入場いただくことができます。
 *詳しくは「演劇パス」サイトに【特典】(使い方)をご覧ください。
 *お客様の会員登録費・購入手数料は一切かかりません。
 *チケット代のお支払いはクレジットカード決済のみとなります。
 *お取扱いは全公演の一般(1日通し券+1ブロック券)のみとなります。

WEB 予約 [CoRichチケット]
<http://www.independent-fes.com>
 ①公式サイトにアクセス。②各公演情報のページやチケット購入ボタンなどからリンクされていくCoRichチケットにてご予約。③当日受付にてご精算。チケットの事前発券はありません。

電話&メール予約 [NPO法人FPAP]
 050-5885-8151 (11:00~20:00)
info@fpap.jp 件名を「一人芝居予約」として、①お名前 ②ご来場日時(観劇ブロック) ③チケット種類と枚数 ④お電話番号をお伝え下さい。メール予約は当方からの返信をもってご予約完了といたします。電話予約は留守番電話での対応は致しかねます。ご精算は当日窓口となります。チケット事前発券はありません。

電子チケット [演劇パス]
<http://engeki.jp/pass/>
 スマホ・PCで、チケット購入から劇場入場まで行えるペーパーレスの「電子チケット販売サービス」です。公演当日はスマホやWEB画面等でチケットをご提示いただき、ご入場いただくことができます。
 *詳しくは「演劇パス」サイトに【特典】(使い方)をご覧ください。
 *お客様の会員登録費・購入手数料は一切かかりません。
 *チケット代のお支払いはクレジットカード決済のみとなります。
 *お取扱いは全公演の一般(1日通し券+1ブロック券)のみとなります。

ゆめアール大橋
 〒815-0033
 福岡市南区大橋1丁目3-25
 TEL 092-557-2502
 http://www.yumerashi.com/

西鉄大牟田線 / 大橋駅 東口より1分
 JR「竹下駅」西口より大橋駅方面へ徒歩16分

最強の一人芝居フェスティバル
 The most valuable Solo-Performance Festival / since 2001
「INDEPENDENT」
 3rd Season Selection / JAPAN TOUR
 インディペンデント・サードシーズン・セレクション / ジャパンツアー

お問い合わせ (株) INDEPENDENT: 090-8532-2280
 ゆめアール大橋: 092-557-2502

これが正真正銘、最強の一人芝居フェスティバル

コンセプト的な劇場プロデューサーとアグレッシブな活動で全国から注目を集める大阪インディペンデントシアターを拠点に、2001年から毎年11月に開催している「最強の一人芝居フェスティバル=INDEPENDENT」。俳優と演出家によるユニットが、様々なスタイル・表現手法のソロアクトで競演するこの企画は、これまで全国で344作品以上を世に送り出し、多くの観客と創り手を魅了してきた。2011年夏に初の全国ツアーに挑戦。そのネットワークを活かし2012年からは地域の俳優主体のプロジェクトを開始。そして、今年夏、過去5年に上演された60作品(2011年~15年の大阪本戦上演作品)から厳選された珠玉の10作品のセレクション再演で、再び日本全国7都市ツアーに撃って出る!15年間一人芝居の歴史と表現を更新してきた「最強の一人芝居フェスティバル」を刮目して待て!

それは、一人芝居の異種格闘技
 会話劇、エンタメ、アングラ、アート、朗読劇、マイム、コンテンポラリーダンス、創作落語、コント、ミュージカル etc...
 あらゆるジャンル・表現手法のソロアクト作品が連続上演される一人舞台の競演が一人芝居の歴史と表現を更新し続けてきた。「最強の一人芝居フェスティバル」がソロアクトの代名詞を「INDEPENDENT」に書き換える!

そこでは、若手・ベテラン、有名無名は無関係!
 一人芝居は決してベテラン芸ではない。たった独りで全てを引き受ける「一人芝居」の前で、有名無名・若手ベテランの区別は無い。競演者は心強い戦友であり強いライバル。互いがプライドをかけて挑むソロアクト、観客の心に一番響くのはどの作品か?

その空間は、劇場であって劇場ではない
 ワンドリンク付(一部会場はドリンク無し)で開場時間をDJが盛り上げるライブハウスやクラブのような賑雑さどドキドキ感が入り混じった空間。様々な表現手法の一人芝居、若手中堅ベテラン、様々な地域の創り手が入り混じるこのフェスティバルにふさわしい劇場であって劇場でない空間。独特の空気がそこに流れる…。

唯一無二のフェスティバル
 「短編一人芝居を連続上演する」というシンプルなコンセプトを貫き続け、2001年のスタートから変わらない作品フォーマットで、地域製作や予選参加作品を合わせた344作品以上を積み重ねてきた。過去に製作された全ての作品と、未来に生み出される全ての作品がライバルという国内演劇史上において、他に前例の無い唯一無二のフェスティバルである。

全国展開する演劇フェス
 2001年に大阪で始まり、15年の歴史を積み上げて、今や一人芝居に挑戦する猛者たちが全国から集まる場「INDEPENDENT」。2011年の全国7都市ツアーを皮切りに地域版開催で全国展開を開始。47都道府県制覇を目指し一人芝居で日本を駆け巡る!

一日楽しみ放題。これが演劇流夏フェス?!
 リーズナブルなチケットで、丸一日全作品が楽しめる。1ブロック(2~4作品)観たあとは、劇場でインターバルのDJを楽しむもよし、一度劇場を出て劇場周辺でご飯やお茶を楽しむもよし。近くをぶらりと散歩したり、買い物したりもあり、そして劇場に戻れば続く次のブロックを楽しむことが出来る。昼から夜までゆっくりじっくり楽しめる。まさに演劇流夏フェス。

(株) INDEPENDENT
 TEL 090-8532-2280
 E-Mail info@independent-fes.com
 サイト http://independent-fes.com/
 ブログ http://i.theatre.seesaa.net/
 Twitter https://twitter.com/i_theatre

※STAFF 舞台監督 吉澤浩二 (Quantum Leap)
 照明 清須功 (Quantum Leap) 音響 須田忠俊 (ALTERNATE)
 映像 相内唯史 (INDEPENDENT) 映像オペレーター 湯浅理恵子 (奈はら)
 宣伝デザイン T.A. (at will) 勝山修平 (彗星マジック)
 ホスター デザイン/バーチャルシネマ
 制作 並原希 (ライオン)
 プロデューサー 相内唯史 (INDEPENDENT)

主催: (株) INDEPENDENT / 共催: ゆめアール大橋 後援: 福岡市、(公財) 福岡市文化芸術振興財団 協力: NPO法人FPAP、九州地域演劇協議会

<http://independent-fes.com/>

「INDEPENDENT:3rdSeasonSelection / JAPAN TOUR」 主催・企画・製作: 株式会社INDEPENDENT / 助成: 芸術文化振興基金

*最強の一人芝居フェスティバル「INDEPENDENT」®は株式会社INDEPENDENTの登録商標(登録第5608177号)です。